

თანამედროვე სოციოლოგიურ თეორიებში

1. კლასიკოსი თეორეტიკოსები (კ. მარქსი, ე. დიურკემი, მ. ვებერი, გ. ზიმელი) თანამედროვეობის (მოდერნის) შესახებ.
2. გლობალიზაცია თუ ამერიკანიზაცია?
3. ი. გოფმანის სოციოლოგიის ძირითადი ცნებები.
4. სამი სტადია სისტემური პარადიგმის განვითარებაში.
5. ნ. ლუმანი: ორმაგი შესაძლებლობა.
6. ი. ჰაბერმასი: ცოდნა და ინტერესები.
7. კ. ბურდიე: სოციალური სივრცისა და ველის ცნებების დახასიათება.
8. მ. ფუკო: ცოდნის არქეოლოგია და ძალაუფლების გენეალოგია.
9. მ. კასტელსი: ინფორმაციული უთანასწორობა(ციფრული განხეთქილება).
10. მ. კასტელსი: ინფორმაციული პარადიგმის ხუთი ძირითადი ნიშანი.
11. ე. გიდენსი თანამედროვეობის (როგორც გამანადგურებელი ძალა, მისი შედეგები, იდენტობა, ინტიმურობა) შესახებ.
12. ა. შუტცი ცხოვრების სამყაროს სამი ძირითადი ნიშნის შესახებ.
13. ი. გოფმანი: ჩარჩო – ფრეიმი როგორც სოციალური მოქმედების სტრუქტურული ელემენტი.
14. ნ. ლუმანი: აუტოპიუსის შესახებ.
15. ნ. ლუმანი: სოციალური სისტემების ევოლუცია.
16. ი. ჰაბერმასი: მოქმედების ოთხი ტიპი და მათი დახასიათება.
17. კ. ბურდიე: ჰაბიტუსი-ს ცნება, ნიშნები და ფორმები.
18. პოსტთანამედროვე საზოგადოების ოთხი ნიშნის დახასიათება.

19. პ. ბურდიე: სოციალური და პოლიტიკური ველი.
20. მ. კასტელსი: რეალური ვირტუალობის კულტურის აღმოცენება (მულტიმედია).
21. მაკდონალდიზაცია და ფორმალური რაციონალურობის ოთხი განზომილება.
22. ა. შუტცი კოგნიტური სტილის ძირითადი ელემენტები.
23. ი. გოფმანი: ინდივიდის ქმედების ავანსცენა – სცენა – კულისები.
24. ნ. ლუმანი: აუტოპოესისური სისტემის ოთხი მახასიათებელი.
25. ნ. ლუმანი: ფუნქციონალური დიფერენციაცია.
26. ი. ჰაბერმასი: უთანხმოება მარქსთან.
27. პ. ბურდიე: “Homo Academicus” – მეცნიერების სოციოლოგია.
28. ზომიერი პოსტმოდერნიზმი: ფრედერიკ ჯეიმისონი.
29. მ. კასტელსი: სტრატეგიკაციის ახალი ფორმების შესახებ.
30. მ. კასტელსი: ინფორმაციული – ტექნოლოგიური რევოლუციის არსი.
31. მოხმარების ახალი საშუალებები.
32. ა. შუტცი: ინტერსუბიექტურობის თეორია .
33. ი. გოფმანი: ექსპრესიული, ინსტრუმენტალური, ევფორიული, დისფორიული ქცევა.
34. ნ. ლუმანი: საზოგადოება როგორც აუტოპოესისური სისტემა.
35. ნ. ლუმანი: კოდი როგორც სისტემის ელემენტების გამორჩევისა და გამოცალკევების წესი.
36. ი. ჰაბერმასი: რაციონალიზაცია და კომუნიკაცია.
37. პ. ბურდიე: კაპიტალის ცნება და მისი ფორმები.
38. უკიდურესი პოსტმოდერნიზმი: ჟან ბოდრიარი.

39. მ. კასტელსი: ინფორმაციონალური კაპიტალიზმის წყაროები
40. მ. კასტელსი: ინფორმაციონალიზმი და ქსელური საზოგადოება.
41. თანამედროვეობა და ჰოლოკოსტი.
42. ა. შუტცი: "გაგების" სახესხვაობანი.
43. ი. გოფმანი: "შთაბეჭდილებათა მენეჯმენტი".
44. .ნ. ლუმანი: საზოგადოება და ფსიქიკური სისტემები: კომუნიკაცია და მნიშვნელობა.
45. .ნ. ლუმანი: ტრადიციული სოციალური მეცნიერებების სამი ცრურწმენა და მათი კრიტიკა.
46. ი. ჰაბერმასი: ცხოვრების სამყაროს კოლონიზაცია.
47. პ. ბურდიე: გემოვნების სახეები _ კულტურის სოციოლოგია.
48. ჟაკ დერიდა: ენისა და სოციალური ინსტიტუტების დეკონსტრუქცია.
49. მ. კასტელსი: ინფორმაციული – კომუნიკაციური რევოლუცია და მისი კულტურული შედეგები.
50. მ. კასტელსი: ეროვნული სახელმწიფო ინფორმაციულ ერაში.